



FIFTH OPEN EURASIAN LITERATURE
FESTIVAL & BOOK FORUM – 2016
LONDON, UK

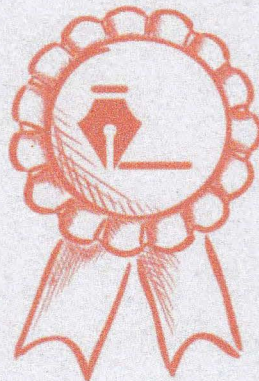
THIS IS TO CERTIFY

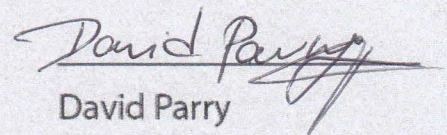
Vladimir Snyskivikov

selected as a finalist in the "The literary work" category
of the Open Eurasia & Central Asia Book Forum
and Literature Festival 2016

Congratulations and many thanks for participating!


Marat Akhmedjanov
Publisher
Hertfordshire Press




David Parry
Chairman
Eurasian Creative Guild
(London)





**ОРГАНИЗАТОРЫ 5 МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА “ОТКРЫТАЯ ЕВРАЗИЯ” РАДЫ
СООБЩИТЬ ИМЕНА УЧАСТНИКОВ, ВОШЕДШИХ В ШОРТ-ЛИСТ КАТЕГОРИИ
“ЛИТЕРАТУРНОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ”:**

Алимжан Ахметов (Казахстан)
Анастасия Хатиашвили (Грузия)
Анатолий Зусман (Израиль)
Анжела Постникова (Россия)
Ашот Бегларян (Армения)
Аъзам Обид (Узбекистан)
Аяука (Казахстан)
Бекнур Кисиков (Казахстан)
Владимир Смышников (Россия)
Губиан (Россия)
Гульсифат Шахиди (Таджикистан)
Дмитрий Близнюк (Украина)
Дмитрий Прилуцкий (Украина)
Дмитрий Шишкин (Казахстан)
Довудзода Сухайло (Таджикистан)
Елена Данченко (Нидерланды)
Ирина Коробейникова (Россия)
Лейла Ахметова (Казахстан)
Ленар Шаех (Россия)
Людмила Волок (Украина)
Людмила Серая, Анастасия Борщевская, Мария Богданова (Россия)
Манарбек Абубакир (Казахстан)
Марал Хыдырова (Туркменистан)
Маргарита Меклина (Ирландия)
Мария Равданис (Россия)
Марьямбонуи Фаргони (Таджикистан)
Маша Сон (Россия)
Медербек Кадыров (Кыргызстан)
Мухаммад Шариф (Узбекистан)
Надежда Колышкина (Россия)
Настасья Астровская (Россия)
Наталья Булыгина

Нилуфар Шарипова (Великобритания)
Огдо (Россия)
Олег Игнатьев (Россия)
Олег Черницын (Россия)
Полина Филатова (Великобритания)
Раим Фархади (Узбекистан)
Светлана Кабанова (Германия)
Светлана Шевчук (Украина)
Сергей Платон (Россия)
Серик Асылбекулы (Казахстан)
Силим Кам (Беларусь)
Татьяна Андропова (Россия)
Фарзана Акбулатова (Россия)
Феруза Амирова (Азербайджан)
Шариф Ахмедов (Нидерланды)
Юлия Нифонтова (Россия)
Юлия Сибирцева (Россия)
Cristina Plamadeala (Канада)
Gulnara Burhanova (Великобритания)
Kaja Pancic Milenkovic (Сербия)
Mike Gelprin (США)
Samarqandi (Нидерланды)
Zima (Великобритания)

В 2016 году на конкурс было подано 1400 работ представителей из 40 стран. Выбор жюри был очень сложный, в связи с этим в финал вышло 55 конкурсантов.

Оргкомитет благодарит всех участников! И поздравляет финалистов!

ОЕВФ-2016 ставил своей задачей определить потенциально успешные произведения с коммерческой точки зрения, в соответствии с современными мировыми литературными тенденциями. Это не означает, что авторы, не вошедшие в финал, менее талантливы. Это означает лишь то, что в этом году комиссия увидела потенциальный коммерческий успех у других произведений.

Оргкомитет еще раз благодарит всех участников конкурса и сообщает о своей готовности к сотрудничеству.

26 ноября будут объявлены победители конкурса на церемонии награждения, которая пройдет в рамках фестиваля "Открытая Евразия".

Владимир Смышников



Смышников Владимир Николаевич — писатель, сценарист. Родился в 1953 году в Воронежской области. В 1974 году поступил в 1-й Московский медицинский институт имени И.М. Сеченова и окончил его с красным дипломом в 1980 году. В 1986 году защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата медицинских наук. С 1988 по 1990

год работал Главным врачом санатория-профилактория для учащихся профессионально-технических училищ г. Москвы. В 1989 году был избран депутатом Моссовета. С 1990 по 1991 год работал на постоянной основе Председателем постоянной комиссии по работе Советов и развитию самоуправления Моссовета. С 1985 по 1989 год был избран председателем Комитета общественного самоуправления микрорайона «Крылатское», а в 1990 году был избран и назначен Президиумом Верховного Совета РФ председателем первого муниципального округа «Крылатское» г. Москвы. С октября 1991 по май 1992 года работал в должности префекта этого же муниципального округа. С 1999 года - член правления Комитета «За гражданские права». С 2000 по 2003 год - помощник депутата Государственной Думы РФ. В 2001 году – участник Гражданского форума в Кремле. С октября 2001 по декабрь 2003 года Председатель правления Межрегиональной общественной организации «Родник жизни», совместно с администрацией Президента РФ разрабатывал общественно-государственную программу «Духовно-нравственное возрождение России». С декабря 2003 года и по настоящее время Глава миссии Фонда народной дипломатии в России, который работает над реализацией программы «Знамя

мира», сохранением мирового культурного мирового наследия и сближением наций. С 2004 по 2005 год член Экспертного Совета при Президенте РФ по развитию местного самоуправления. Член союза писателей России с 2011 года Член союза журналистов Москвы с 2010 года Занесен в энциклопедию «Люди нашего тысячелетия» и награжден памятной медалью «Человек тысячелетия». Первая статья «Путь духовного возрождения России» была опубликована в газете «Клуб Эра Водолея» в июле 1999 года. С августа 2000 года печатается в газете «Здоровый город – здоровье москвичей». Вышел ряд статей «Возьму твою боль», «Хочешь исцелиться – очисти душу», «Очисти душу», «О Небесной России» и др. В мае 2001 года в издательстве «Голос-пресс» выпущена первая книга духовной тематики «Новая Россия под знаком Зафиры, или что нас ждет...» В 2005 году статьей «Возродим дух – возродим Россию» открыл серию публикаций в журнале «Моя Москва», где продолжает печататься, работая в качестве специального корреспондента. В январе 2009 года в издательстве «Новая линия» вышел I том «Откровение Владимира, или Учение Далноса...» В 2009 году написан сценарий художественного фильма «Ярость власти, или приказано выжить...», который заинтересовал известного польского режиссера Кшиштофа Занусси, но трагические события в Польше помешали реализации проекта. В настоящее время готовится к изданию II том «Откровение Владимира, или Учение Далноса...»

Литературное произведение "The Revelation of Vladimir, or THE DOCTRINE OF DALNOS"

John the Theologian, in exile on the island of Patmos, had a visitation of an angel who dictated to him the Apocalypse; and the blind Homer had a vision of a woman with a lira who gave him «the Iliad». Virgil came to Dante from the past and guided him through all the circles of Hell. Dante's contemporaries treated his poetical description of Hell and Paradise seriously and without any doubt. Alexander Blok prompted many

ideas of the book «Rose of the World» to Daniel Andreev. The Revelation was dictated to Vladimir by an angel who visited him in the Mordvinian labor camp «Dubravlag». «The Revelation of Vladimir or THE DOCTRINE OF DALNOS” was initially published in Russia, where it was received with great attention and interest due to its outstanding ideas and unique spiritual contents. It is based on spiritual and transpersonal experience of the author. Like the world-wide known author Daniel Andreev, whose book “The Rose of the World” is also based on the knowledge received as divine revelation while he was imprisoned for political reasons in Stalin’s times, Vladimir Smyshnikov had a similar experience in trying circumstances of his life, while, convicted on a false charge, he was serving term in the Mordvinian labor camp “Dubravlag”. The amazing information on the future of Earth and on ways of reviving Russia and the humankind as a whole that was revealed to him then was later put by him into written form. Several books were produced, the latest of which is “The Revelation of Vladimir, or THE DOCTRINE OF DALNOS”, comprising the idea of the new Doctrine revealed to him.

TRANSPERSONAL SPACE

«The most beautiful of all experiences we can have is experiencing the inscrutable. Those who are unfamiliar with this feeling, who can no longer be surprised and agitated, are just the same as dead», as Albert Einstein wrote.

The book by Vladimir Smyshnikov is the direct proof of it. It amazes, astonishes and even irritates. And the main thing is that it leaves no one cold! The book tells us about the spiritual insight that this man happened to experience in his amazingly unordinary life.

The experience Vladimir Smyshnikov had, while, convicted on a false charge, he was serving term in the Mordvinian labor camp «Dubravlag», when strong and unusual emotions caused a certain kind of transformations of consciousness, opened to him

important aspects of the unmanifested world and its spiritual spheres. In a state like this, a person experiences simultaneous presence in two different realities, the habitual and the ultramundane. Thus, John the Theologian, in exile on the island of Patmos, had a visitation of an angel who dictated to him the Apocalypse; and the blind Homer had a vision of a woman with a lira who gave him «the Iliad».

Velimir Khlebnikov, a poet, communicated with some child who revealed to him secrets of the future; Mayakovski was visited by a phosphorescent woman in a time machine; a Fair Stranger descended a violet ray to meet Blok. And despite his trying to prove to profanes the reality of what had happened to him, his visions were simply named «symbolism».

In this transpersonal state of consciousness, the initiated have visions of the Universe, of cosmos, of various natural phenomena; they have insights accompanied by a wide range of experiences; they are blessed with revelations of integrity and unity with the nature, the Universe and God in aspects by far surpassing our intellectual background.

It is amazing that the beloved disciple of Christ, John the Theologian, saw an exact copy of the terrestrial Jerusalem in the sky, Heavenly Jerusalem full of iridescent light! Dostoyevsky wrote that once he had been taken to a distant star, which had turned out to be an exact copy of Earth. He called his visit to that planet «The Dream of a Ridiculous Man», and specified in the author's notes that it was neither a fantasy, nor a dream, but a real happening which had taken place indeed. But the writer's statement was not taken seriously at that time.

In his book «Rose of the World», Daniel Andreev thus wrote about Heavenly Russia that he had seen, «Heavenly Russia as the basis of the panhuman culture is being created in the four-dimensional worlds, and its historic reflection on Earth will be the meaning and the goal of the coming XXI century.

Heavenly Russia is linked with the geographical contours of the land, following the borders of today's Russia. The landscape of Heavenly Russia only vaguely resembles our nature. Its great centers correspond to some of our cities; and they are surrounded by beautiful areas of enlightened nature. The principal center is the Heavenly Kremlin, which overlooks Moscow; and over Petersburg, high above in the clouds of that world, soars a grand white sculpture of a galloping horseman...»

This is what Vladimir Smyshnikov writes about his heavenly journey, «One night a dazzling light hit my eyes, and I saw a Heavenly City, the like of which I had not seen on Earth. People there were similar to earthly ones, but their bodies had visible and tangible auras. Their aura glowed with very intensive and varied tones of ultrapure colors. People's bodies could easily change their shape, stretching or shrinking, and their organs had flowing, fluctuating contours. People communicated mutely. Thought images of their conversations were instant and in a way resembled very thin snakes twisting over their heads. All the space was filled with those countless silver-colored and light-blue tangling snakes. The endless ever-changing flow of subtle energies was a delightfully fair sight. Everything was full of the Divine Love, which is able to transform all things around, enhancing the splendor and beauty of the world...

In the center of this peculiar city, I saw a Temple. It had four domed towers, on the tops of which symbols of the divine elements were shining. In the middle of it, a tower with a big silver white dome stood out, and on the top of the dome there was a shining four-point star of Zafira with a letter "Z" in the heart of it. The Temple was surrounded by a brightest halo of white iridescent light. That light brought faith and hope to the soul and filled it with indescribable joy...»

It is symbolic that both the first and the present books by Vladimir Smyshnikov most definitely corroborate the prophecy made by Michel Nostradamus, «Salvation for this world will come with emerging of the New Religion, the religion of not only Love, but

also of Intelligence. That will be a doctrine which will combine the modern science with the notion of God. And it is in Russia that this movement will develop to the fullest extend».

The prominent scientists Konstantin Tsiolkovsky and Vladimir Vernadsky maintained that the existing Heavenly countries, doubles of Earth or of some of its areas, are concentrated information of the Solar System stored in cells of the universal memory. Souls of the initiated are able to penetrate those cells and read the information on the future of Earth. In the light of new discoveries, spirituality is viewed as an indispensable part of the human psyche.

The book «The Revelation of Vladimir...» was created on the basis of the spiritual and transpersonal experiences of the author, which are an evidence of the fact that the borderline between an individual human psyche and the rest of the universe is very relative and can be crossed over to what is beyond. Experiences like these enable us to obtain new information on the cosmos, including the data inaccessible to us in ordinary life. It is up to us whether we accept it or not. This book is another proof of the fact that each of us is measured by the integrity of our being.

Vera Boldycheva, President of the Cultural Foundation «Moya Moskva» («My Moscow»),